

<b>Название предмета</b>	<b>Изобразительное искусство</b>
<b>Класс</b>	1-4 классы
<b>Количество часов</b>	1 класс – 33 часа, 2-4 классы 102 часа (по 34 часа в год)
<b>Программа</b>	Федеральная адаптированная основную общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
<b>Учебник</b>	<p>Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Рау М.Ю., Зыкова М.А. – М.: Просвещение.</p> <p>Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Рау М.Ю., Зыкова М.А. – М.: Просвещение.</p> <p>Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Рау М.Ю., Зыкова М.А. – М.: Просвещение.</p> <p>Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Рау М.Ю., Зыкова М.А. – М.: Просвещение.</p>
<b>Составитель</b>	Миронова Екатерина Сергеевна
<b>Цель курса</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;</li> <li>• находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;</li> <li>• ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;</li> <li>• исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;</li> <li>• дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;</li> <li>• знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;</li> <li>• развивать у учащихся речь, художественный вкус, воспитывать интерес и любовь к изобразительной деятельности.</li> </ul>